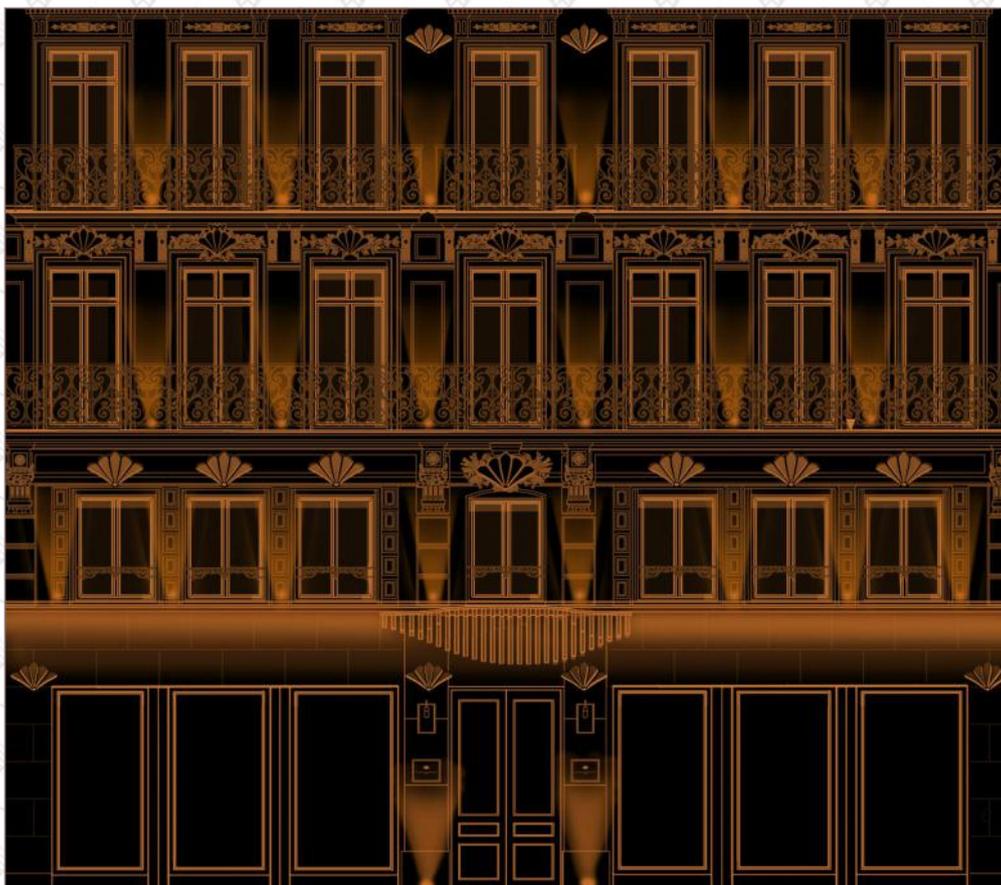




MAISON ALBAR HOTEL

1923

PARIS CÉLINE



DOSSIER DE PRESSE

JANVIER 2017



MAISON ALBAR HOTEL

1923

PARIS CÉLINE

## ÉDITORIAL



Si depuis 1923, l'hôtellerie est dans la famille Albar une vocation embrassée par quatre générations successives, l'hôtel Maison Albar Paris Céline est le fruit d'une passion intime que je porte en moi depuis longtemps. Elevée dans un hôtel, bercée par une tradition hôtelière séculaire, j'en ai hérité l'amour du service et le goût de l'accueil, l'attention à l'autre et le sens du métier. Dans un souci de fidélité aux valeurs transmises et dans un élan au monde nouveau, j'ai œuvré de mon mieux, avec engagement et ardeur, à déployer notre aventure singulière au sein de l'histoire du luxe français. Avec Jean-Bernard Falco, mon époux, nous avons innové, réinventé, développé des établissements au travers de Paris Inn Group, avec, toujours à l'esprit et au cœur, l'exigence de l'excellence.

Je souhaitais créer un lieu nouveau, où l'on puisse venir savourer un univers raffiné et personnalisé, détendu et chaleureux. Une véritable « Maison ». Cette Maison parisienne, je l'ai pensée et conçue dans ses moindres détails avec une famille de talents architectes, designers, restaurateurs et artistes, afin d'allier élégance et modernité, simplicité et services de pointe. Des meubles créés « sur mesure » aux équipements high tech, nous avons eu le soin de chercher le meilleur pour proposer un rendez-vous inédit afin que chacun se sente ici comme chez lui.

Goûter une atmosphère unique et inspirante. Vivre une aventure douce et contemporaine où l'on peut conjuguer vie active et temps pour soi, du lounge à la piscine, du restaurant au Spa. Savourer le charme et la magie de l'éternel chic parisien en épousant la singularité du lieu et du moment. Accueillir des hôtes de Paris et du monde entier pour partager une expérience personnelle, conçue sur mesure. Tels sont mes souhaits les plus vivants à l'orée de cette ouverture, où je demeure encore et toujours à l'écoute de chacun pour que l'hôtel « Maison Albar Paris Céline » fasse vivre et résonner son invitation au voyage.

Céline Albar - Falco



MAISON ALBAR HOTEL

1923

PARIS CÉLINE

## SOMMAIRE

- 2** **Éditorial**
- 4** **Bienvenue chez Maison Albar**  
Un esprit de famille  
Une passion hôtelière
- 5** **La vision Maison Albar**  
Un esprit du luxe parisien à l'international  
Une Maison de luxe  
« L'esprit français » contemporain international
- 
- 8** **L'Hôtel Maison Albar Paris Céline**  
L'esprit du lieu  
Au cœur de Paris  
Un hôtel flagship international  
L'art du mouvement  
L'expérience du luxe  
Le savoir faire à la française
- 16** **Le Restaurant Odette, Auberge Urbaine par Maison Rostang**  
Une passion familiale  
Une auberge urbaine  
Un QG parisien
- 19** **Le Spa Céline by Cinq Mondes**  
Une invitation au voyage  
Le programme
- 21** **La famille et les talents**  
Architecture : Didier Beautemps et Valeria Sanchez Rodriguez / Atelier COS  
Design : Alexandre Danan EDO consulting  
Restaurant Odette Auberge Urbaine : Caroline et Sophie Rostang / Maison Rostang Restaurant  
Spa Céline by Cinq Mondes : Jean-Louis et Nathalie Poiroux / Cinq Mondes  
Direction : Marc Spitz
- 26** **Informations Pratiques**  
L'hôtel Maison Albar Paris Céline  
Restaurant Odette Auberge Urbaine / Maison Rostang Restaurant  
Spa Céline by Cinq Mondes



## *Bienvenue chez Maison Albar Hotel*

### **Un esprit de famille**

Céline Falco née Albar incarne la quatrième génération d'une saga familiale bientôt centenaire. Depuis les Années vingt, la famille Albar compte quatre générations unies par une même passion du service et de l'hôtellerie. Elle a construit une épopée dans le monde hôtelier, élaborant peu à peu un univers et un savoir-faire uniques. Jean-Bernard et Céline Falco ont repris les rênes de l'aventure familiale en 2005 en créant Paris Inn Group. Depuis plus de dix ans, ils développent cette entreprise avec vision et succès. Grâce à une gestion dynamique, une montée en gamme de ses établissements, le groupe est devenu leader de l'hôtellerie indépendante parisienne haut de gamme. Il compte aujourd'hui 33 établissements 4 et 5 étoiles, principalement situés à Paris. Fruit de cet héritage ouvert sur la modernité, Maison Albar Hotel fait résonner son aventure singulière au sein de l'histoire du luxe français.

### **Une passion hôtelière**

Dans la famille Albar, l'hôtellerie est une histoire de passion. Elle commence en 1923 avec la création à Paris d'un premier hôtel par l'arrière-grand-père maternel de Céline Falco. Très vite, sa fille Odette reprend le flambeau familial avec son époux René Albar, le grand-père de Céline, et déploie l'esprit maison. Leur fils Daniel développe une stratégie entrepreneuriale et porte à huit leur gamme d'hôtels. Dès 21 ans, sa fille Céline prend la tête de l'un des hôtels du groupe, perpétuant ainsi la tradition familiale pour la déployer.



## *La vision Maison Albar Hotel*

### **Un esprit du luxe parisien à l'international**

Maison Albar Hotel est une nouvelle enseigne internationale née de l'association entre Paris Inn Group, expert en investissement et en gestion d'hôtels 4 et 5 étoiles, et Plateno Group, leader de l'hôtellerie en Chine. Depuis sa fusion avec Jin Jiang International Hotels Group, Plateno Group occupe aujourd'hui la 5<sup>e</sup> place mondiale. L'ambition de Maison Albar Hotel est de développer la marque à travers le monde dans des lieux stratégiques en Asie, Europe et Amérique du Nord. Maison Albar propose une offre hôtelière innovante avec des établissements 5 étoiles de 50 à 100 chambres, à l'ambiance design, intime et personnelle, où l'élégance à la française se conjugue avec l'empreinte culturelle du lieu pour offrir à chaque hôte une expérience unique. Elle les crée à taille humaine afin que chacun s'y sente chez soi, reçu et accueilli pour y partager des moments inoubliables.

Elle conçoit chacun de ses hôtels comme autant de maisons d'une même famille, unies par un même esprit, ni tout à fait la même, ni tout à fait une autre.

Maison Albar Hotel plonge ainsi ses hôtes dans un univers toujours identifié, chaque fois singulier, en s'associant avec des artistes, designers et grands artisans contemporains. Chacun reflète la richesse de l'héritage culturel familial et fait résonner une histoire spécifique et donne à vivre une expérience de l'élégance à la française. Tous associent tradition et haute technologie, patrimoine et design.

1923

## Une Maison de luxe

Dans ses racines, Maison Albar Hotel puise toute la puissance d'une riche histoire : un siècle d'accueil, d'hospitalité et d'invention en quête de raffinement. Des Années Folles qui ont vu la naissance du premier hôtel de la famille, elle retient la vibration de l'élégance et la puissance du charme parisien, la classe de la tradition et l'art de l'audace.

Elle s'inspire des palaces du monde entier pour l'enrichir de teintes originales. Elle associe valeurs séculaires et aventures pionnières, artisanats français et ouverture internationale. Elle fait ainsi résonner toute une époque esthète où le service, l'harmonie, la culture et le goût de la fête se mêlent de Paris à la Riviera, de Hong-Kong à Londres, de New-York à Rio.

Sa passion partagée, transmise sur quatre générations hôtelières, épouse l'histoire du luxe français depuis les années Vingt pour se projeter vers l'avenir. Maison Albar Hotel explore l'esprit luxe d'hier, d'aujourd'hui et de demain.



### **« L'esprit français » contemporain international**

Maison Albar Hotel se conçoit comme un ambassadeur d'un luxe à la française où se conjoignent savoir-vivre, goût du beau et culture.

Dans chacun de ses hôtels, elle offre un voyage dans un univers signé et chaleureux à travers sa décoration, ses services, son savoir-faire et son attention dans le moindre détail. Elle y conjugue histoire et modernité, valeurs et cosmopolitisme, art de vivre français et cultures locales.

Elle valorise la créativité et les aspects précurseurs. Elle invente, innove, s'inspire de l'ère du temps. Elle vit connectée aux créateurs, aux artistes et aux trend-setters internationaux.



## *L'hôtel Maison Albar Paris Céline*

### **L'esprit du lieu**

Ouvert sur la ville, branché sur le monde, le « Paris Céline » invite ses hôtes à découvrir un Paris singulier, à partager une maison vivante et raffinée où se mêlent Parisiens et voyageurs. Sens du plaisir et savoir-faire français s'y déploient du salon lounge aux chambres ouvragées par les meilleurs artisans de France.

Avec la création de Maison Albar Hotel, Céline Falco revisite l'art de vivre à la française. Quête de perfection, amour du travail bien fait, volonté de transmission, autant de valeurs qu'elle partage avec la famille Rostang, qui y développe son concept d'Auberge Urbaine, le restaurant Odette. Mais également avec Jean-Louis et Nathalie Poiroux, créateurs de la marque Cinq Mondes, qui ont conçu des soins dédiés pour le Spa Céline by Cinq Mondes, nouvel écrin au cœur de la capitale.

Avec 1923 pour point d'ancrage, des Années Folles à aujourd'hui, l'hôtel Maison Albar Paris Céline déploie un fil rouge où l'esprit parisien vibre en résonance avec un monde cosmopolite.



## Au cœur de Paris

L'hôtel Maison Albar Paris Céline se situe à un emplacement idéal, en plein centre de Paris, au 23-25 rue du Pont-Neuf dans le 1<sup>er</sup> arrondissement. Il s'inscrit dans le quartier Louvre-Rivoli en plein devenir où se concentrent une vitalité et une activité denses bordé par le calme de la Seine.

Tout autour se déploie le Paris historique, culturel et festif : l'Île de la Cité, le Musée du Louvre, les Quais de Seine, les plus beaux lieux de Paris à deux pas, avec ses boutiques, ses ballades, ses terrasses, ses musées. Avec pour jonction entre la Rive Droite et la Rive Gauche le plus ancien pont de la capitale, le Pont Neuf.



## Un hôtel flagship

Flagship de la marque Maison Albar Hotel, le « Paris Céline » incarne l'esprit et l'élégance à la française. Avec ses soixante chambres, son restaurant, son Spa, sa piscine, son espace bien-être, ses services sur mesure, il propose un concept d'hôtellerie novateur, chic et exclusif.

Pour l'aménagement de l'hôtel Maison Albar Paris Céline, Céline Falco a fait appel à ses amis et complices, architectes, designers et artistes. L'architecture a été confiée à Didier Beautemps et Valéria Sanchez, Atelier COS, et la décoration intérieure à Alexandre Danan, EDO EuropeanDesignOffice consulting, un harmonieux duo qui cosigne cette réalisation.

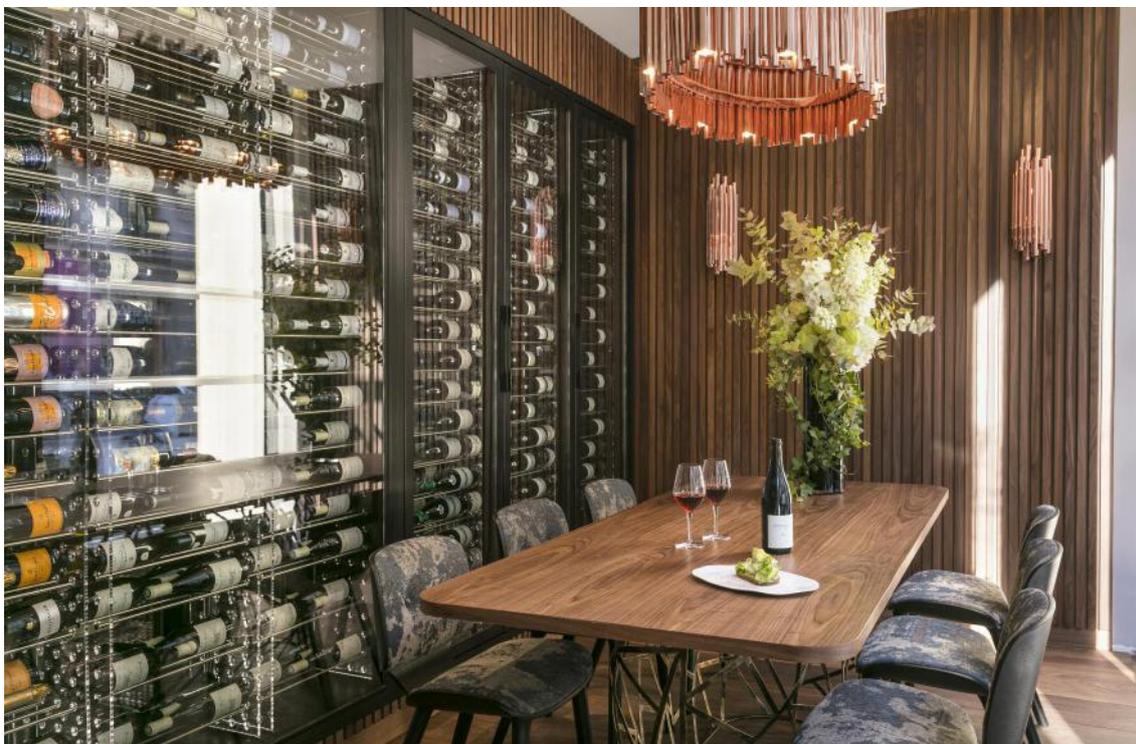


## L'art du mouvement

Avant sa métamorphose, ce bâtiment construit en 1866 abritait le siège de la maison de couture Céline. L'enjeu consistait donc à respecter l'âme de ce lieu et l'élégance de sa façade haussmannienne en portant une grande attention à la lumière afin de jouer sur la transparence, de favoriser les ouvertures sur l'extérieur et de créer du mouvement dans un prisme d'ondulations.

Ont ainsi été privilégiées partout les lignes courbes, la douceur et l'intimité pour créer une ambiance ultra chic où chaque détail est amené à faire sens. Cette inspiration émouvante et mouvante se retrouve dans les matériaux nobles naturels, le bois et la pierre, et la circulation des espaces, les vagues ondoyantes des planchers et les teintes douces des textiles, les velours du lounge et les cuirs des corridors, la nappe organique de l'entrée et les jeux de voilages qui, partout, rappellent le Pont Neuf emballé par Christo en 1985.

Tout évoque le mouvement et le voyage dans ce lieu qui vit l'air du temps, un monde raffiné et connecté de l'intérieur à l'extérieur. Fluidité et dynamique imprègnent toute l'atmosphère pour une expérience inédite : être accueilli dans une demeure particulière.



## L'expérience du luxe

Parmi les soixante chambres réparties en six catégories, les maîtres mots de l'agencement sont l'espace et la lumière. La simplicité des lignes s'agrémentent d'un mobilier d'excellence : esprit art déco chez Henryot & Cie et luminaires Tom Dixon®.

Élégance et esthétique rivalisent en toute discrétion pour jouir d'un authentique art de vivre à la française revisité à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle. Si l'excellence demeure le maître mot, de la noblesse des matériaux à la qualité des services, la technologie reste l'ultime point d'orgue : de l'e-conciergerie à la personnalisation interactive de chaque espace. Le lounge avec sa table d'hôte, sa cave, ses grandes méridiennes et ses fauteuils douillents est tout à la fois un espace de travail pour des réunions, de détente pour déguster un verre ou recevoir comme à la maison.



Passer une nuit dans l'une des chambres avec balcons, se nicher dans un lit douillet en admirant les vitraux de Saint-Eustache, s'envoler sur les toits de Paris dans la chambre 1923 perchée au sommet de l'immeuble avec une vue à 180 degrés sur la capitale, autant d'expériences à vivre au « Paris Céline ».



## **Le savoir faire à la française**

L'art de recevoir. Parce que tous les hôtes dans leurs différences et leurs aspirations sont uniques et réunis dans un même esprit, l'hôtel Maison Albar Paris Céline est dans la constante recherche de l'attention personnalisée et de l'aventure accompagnée. Tout le personnel et les services ont été pensés pour répondre aux désirs de chacun et tous.

Dès l'arrivée, afin que le check in soit un vrai moment, les hôtes sont accueillis dans notre lounge avec un jus healthy préparé à la minute par notre Chef Yannick Lahopgnou. Afin de répondre à leurs attentes et les devancer, toutes les chambres sont équipées d'une technologie intuitive.

On peut librement y contrôler les lumières, les rideaux, la température, regarder des films gratuitement ou encore avoir accès à tous nos services. Tous les appareils électroniques peuvent se connecter aux écrans TV et des iPad sont à disposition. La Maison Lalique a été retenue pour tous nos produits d'accueil. Et bien sûr, tous les membres de l'hôtel Maison Albar Paris Céline sont à l'écoute des moindres désirs 24h sur 24 et 7 jours sur 7.



### L'élégance Parisienne c'est aussi la mode.

Tous les collaborateurs de l'hôtel sont habillés sur-mesure par une nouvelle marque de tailleurs français : **Lords & Fools**. La marque Lord & Fools a été créée en 2012 par le jeune designer Yoahm Baroukh, petit-fils de tailleur amoureux des coupes affirmées et des matières rares. Il conçoit des collections très « Lord » avec des costumes et chemises de style tailleur et « Fools » avec des collections plus extravagantes destinées à ceux pour qui la Fête reste une histoire sérieuse.

Toutes les collections sont réalisées dans leurs ateliers.

Notre tailleur est également au service de nos clients, il vient sur simple rendez-vous prendre leurs mesures en chambre, et leur livre ce costume unique chez eux partout dans le monde.

### Un cireur haute tradition pour prendre soin des « petits souliers »

Pour redonner vie et faire briller toutes les chaussures, un service spécialiste de cireur est à la disposition des hôtes du « Paris Céline ».



## *Le Restaurant Odette, Auberge Urbaine par Maison Rostang*

### **Une passion familiale**

Ainsi nommé en hommage à la grand-mère de Céline Falco, vivante figure d'inspiration, le Restaurant constitue autant une histoire de famille qu'une histoire de femmes. Il a fait appel à un grand nom gastronomique en s'associant à la Maison Rostang.

Chez les Rostang, famille emblématique de la gastronomie française, la cuisine est en effet une passion qui se transmet de père en filles. Fils, petit-fils et arrière-petit-fils de grands cuisiniers amoureux de l'art culinaire, Michel Rostang poursuit depuis plus de trente ans cette aventure au service des plaisirs de la table. Avec six restaurants à Paris - dont Maison Rostang, doublement étoilé au Michelin - les Rostang s'attachent aujourd'hui à raconter une nouvelle histoire gourmande avec le Restaurant Odette. À leur tête, Caroline & Sophie Rostang constituent la sixième génération de restaurateurs. Elles partagent un profond goût pour une gastronomie pleine de couleurs, de senteurs et de saveurs et qui aime marier la grande cuisine bourgeoise de leurs racines avec la cuisine créative d'aujourd'hui.



## Une auberge urbaine

Odette est la nouvelle auberge urbaine et parisienne, créée par Caroline & Sophie Rostang. Après un restaurant gastronomique, deux restaurants de poissons et trois bistros, les Rostang repensent l'auberge en la plaçant au cœur de son époque pour proposer une cuisine savoureuse et délicate, respectueuse des saisons, avec les meilleurs produits frais provenant en majorité d'Île-de-France.

Aux commandes de la cuisine d'Odette, le chef Yannick Lahopgnou. Après s'être formé au Meurice auprès de Yannick Alléno, puis chez Maison Rostang, il a été chef exécutif d'un restaurant étoilé au Japon et a dirigé la cuisine du bistro parisien Zébulon. Avec le restaurant Odette, Yannick Lahopgnou conjugue les bases d'une haute cuisine et de produits issus de la tradition bistro pour offrir portions gourmandes et belles pièces à partager, assiettes légères et produits « maison » avec un rituel retrouvé.

Authentique, simple et contemporaine, la carte entièrement faite maison propose entre autres : quinoa chou kale et tofu, condiment canneberge et sésame ; pointe de morue avocat rôti et beurre de livèche ; canard sauvage rôti à l'os artichauts, pommes de terre et jus genièvre ; noix de St Jacques à cru, pâtes soba et anchois fumés ; épaule d'agneau de lait ; bar feuilleté...



## Un QG parisien

Dans ce quartier où résonne encore le souvenir des anciennes Halles de Paris, l'auberge urbaine Odette se conçoit comme un lieu de vie et de convivialité où l'on peut venir déguster à toute heure une cuisine gourmande, légère et aromatique, dans une ambiance chic et parisienne au cœur de la ville.

Ouverte sur la rue et sur le quartier, dès le matin et jusqu'à tard dans la soirée, Odette propose sept jours sur sept et à toute heure aux voyageurs et aux Parisiens de savoureux petits déjeuners, déjeuners et dîners. Selon l'envie du jour et le goût du moment, seul ou à plusieurs, on peut y déguster « Le bon » petit déjeuner d'Odette, se composer soi-même son menu dégustation avec deux-trois assiettes par personne, savourer un tea-time ou un apéritif, ou encore se faire plaisir le soir avec une belle pièce à partager.

Cette auberge revisitée offre ainsi tous les atouts pour devenir un QG parisien pour tous les moments de la journée, accessible aux visiteurs comme aux hôtes de l'hôtel. Côté bar, le barman mixologue propose une belle carte de cocktails, entre grands classiques et les cocktails signature d'Odette. La cave située dans le restaurant permet de choisir soi-même sa bouteille.



## *Le Spa Céline by Cinq Mondes*

### **Une invitation au voyage**

Ouvert à tous, aussi bien résidents que visiteurs, le Spa Céline by Cinq Mondes offre un vaste espace de douceur et de chaleur dédié à la détente avec sa décoration toute en teintes sereines, sa plage pour s'évader et ses éclairages apaisants, sa piscine intérieure et son jacuzzi communiquant baigné d'un puits de lumière naturelle. Jean-Louis et Nathalie Poiroux, créateurs de la marque Cinq mondes, ont conçu des soins dédiés pour ce nouvel écrin dont notamment le soin signature Spa Céline.



On peut aussi y découvrir une palette unique de soins et massages inspirés des Rituels de Beauté du Monde Cinq Mondes prodigués dans ses cabines cocons à vivre en solo ou en duo. Une belle échappée à compléter par un hammam, un jacuzzi, une douche expérience ou un training dans la salle Fitness.

Cet écrin a été conçu dans les moindres détails pour y harmoniser le corps et l'esprit. Une attention particulière y est apportée pour un bien être de chaque instant, y compris les transitions d'un espace à un autre pour éviter les chocs thermiques en sortant du sauna ou du hammam.

Une invitation au voyage de tous les sens, où tout exprime luxe, calme et volupté.

## *La Famille et les Talents*

Autour du projet, c'est toute une tribu inspirée et métissée, une véritable famille de créateurs et de professionnels qui s'est constituée dans l'esprit de Maison Albar Hotel. Céline Falco a réuni une équipe de contributeurs de talent, tous passionnés, aux personnalités riches et diverses, où chacun collabore à l'histoire partagée de la Maison.



### **Une architecture d'excellence : Didier Beutemps et Valeria Sanchez Rodriguez, Atelier COS.**

Créée en 2001, Atelier COS est une agence active de la scène architecturale française qui a su se transformer au gré des rencontres et des défis. Son fondateur, Didier Beutemps, architecte DPLG diplômé d'UPA9, et Valeria Sanchez Rodriguez, architecte du patrimoine et urbaniste, en partagent aujourd'hui la direction. En 2005, l'immense chantier de rénovation du Ritz Paris qui leur était confié marquait l'aboutissement de plusieurs années d'études et de présence sur le site de la place Vendôme. La livraison de ce projet hors-norme confirme aujourd'hui la pertinence de l'agence dans l'hôtellerie de prestige et sur des questions particulièrement sensibles de rénovation de patrimoine.

En phase avec les problématiques de son époque, Atelier COS intervient dans les domaines de l'hôtellerie de luxe, du logement, des espaces commerciaux et de l'architecture d'intérieure, avec un constant souci environnemental. Elle a suivi de nombreux projets de renom, avec notamment la rénovation globale de l'Hôtel Ritz Paris, la construction de l'hôtel Cheval Blanc à Courchevel ou la rénovation-extension au sein de l'hôtel Four Seasons Georges V.

*« Concevoir un Hôtel de luxe, c'est d'abord penser l'espace et le volume et la subtile irrigation des différents services et équipements pour atteindre une harmonie entre la réception des hôtes et l'efficacité du personnel »*



MAISON ALBAR HOTEL

1923

PARIS CÉLINE



### Une décoration de pointe : Alexandre Danan, EuropeanDesignOffice consulting.

Designer de l'hôtel Maison Albar Paris Céline, du Spa Cinq Mondes avec piscine et du Restaurant Odette de Rostang Père&Filles, Alexandre est un fidèle complice de la famille Albar avec laquelle il collabore depuis de nombreuses années, partageant le même amour pour l'Art de vivre à la française et l'histoire de Paris.

Designer et artiste complet, Alexandre Danan a créé son agence d'architecture intérieure et Design EDO EuropeanDesignOffice consulting dès l'an 2000.

Passionné par la création d'établissements hôteliers Alexandre Danan a collaboré avec les plus grands noms de l'Architecture et du Design, aux côtés d'hôteliers indépendants, pour des enseignes hôtelières internationales prestigieuses et exigeantes comme Hilton ou le groupe Lucien Barrière pour le Normandy Deauville et le Majestic Cannes entre autre. Fort de ses dix-sept années d'expériences et toujours en quête de nouveaux défis, qu'il s'agisse d'architecture, d'architecture intérieure ou de design, le créateur Alexandre Danan se spécialise dans des lieux atypiques dans la plus grande tradition française de décoration, réécrivant de façon contemporaine une histoire et ainsi les nouveaux rapports entre l'hôtelier et l'hôte.

Sa poursuite de l'excellence, guidée par un sens aigu de l'élégance, des proportions, du confort et du raffinement, lui ont permis de découvrir les meilleurs artisans dont il s'entoure régulièrement.

Alexandre Danan signe ici en plein cœur de Paris l'hôtel Maison Albar Paris Céline, une création ambitieuse, sereine et maîtrisée, offrant enfin une Maison répondant aux multiples attentes et usages de ses hôtes dans un esprit typiquement français, trait d'union d'hier et d'aujourd'hui.

*« Inspiré par les Halles et l'enveloppement du Pont Neuf par l'artiste Christo, j'ai pensé les lieux dans le respect du bâtiment Haussmannien, de sa pierre parisienne en imaginant un effet double peau qui se joue dans les plissés des tissus, les jeux de voilages superposés et les drapés qui évoquent la Seine. »*



MAISON ALBAR HOTEL

1923

PARIS CÉLINE



**Une saga culinaire :  
Caroline et Sophie Rostang,  
Maison Rostang Restaurant.**

**Une histoire de famille là aussi. Un nom, une généalogie dans le monde de la restauration contemporaine.**

Avec Odette, Caroline & Sophie Rostang signent leur 7<sup>ème</sup> restaurant parisien. Après Maison Rostang (2 étoiles Michelin), Dessirier & Jarrasse (restaurants de la mer), L'Absinthe, le Flaubert et le Café des abattoirs, Odette vient écrire une nouvelle page dans l'histoire unique des Rostang.

Filles de Michel Rostang, petites filles de Jo Rostang (3 étoiles à la Bonne Auberge à Antibes), Caroline & Sophie, 6<sup>ème</sup> génération de restaurateurs, perpétuent le savoir-faire familial, au cœur d'une adresse qui leur ressemble.



MAISON ALBAR HOTEL

1923

PARIS CÉLINE



**Des soins d'exception :  
Jean-Louis et Nathalie Poiroux,  
fondateurs de la marque Cinq Mondes.**

Aventure humaine et histoire de couple, la marque Cinq Mondes est le fruit d'une rencontre entre deux passionnés, Jean-Louis Poiroux ayant fait une grande partie de sa carrière à l'international chez L'Oréal et Nathalie Bouchon-Poiroux, psychologue clinicienne passionnée par les thérapies psychocorporelles.

Ensemble, forts de leurs expériences et animés de la même passion, ils décident de prendre un congé de deux ans pour explorer le monde et faire l'expérience de Spas, de Rituels et de Recettes de Beauté du Monde dans les cinq continents et établissent des partenariats avec des scientifiques de ces cinq régions.

Depuis 15 ans, ils développent de nombreux Spas Cinq Mondes, remarquables autant par l'originalité architecturale, le raffinement des Rituels que la créativité et le naturel des formulations cosmétiques.



MAISON ALBAR HOTEL

1923

PARIS CÉLINE



### **Une direction d'hôtel experte : Marc Spitz.**

Héritier d'une tradition familiale, passionné de l'hôtellerie et du service, Marc Spitz a fait sa carrière en France et à l'international, du Casa del Mar à Los Angeles à l'hôtel Crillon à Paris.

Ancien directeur d'exploitation de l'hôtel Les Bains Paris, directeur des opérations au Mama Shelter Paris, directeur de la restauration de l'hôtel Scribe, directeur adjoint du Meurice, il prend aujourd'hui les rênes de l'hôtel Maison Albar Paris Céline.



MAISON ALBAR HOTEL  
1923  
PARIS CÉLINE

## *Informations pratiques*

### **L'hôtel Maison Albar Paris Céline :**

23-25 rue du Pont Neuf, 75001 PARIS

Chambres à partir de 279 €

Quatre catégories de chambres à découvrir :

- La chambre 1923
- La chambre Supérieure
- La chambre Deluxe
- La chambre Executive

Deux catégories de suites à partir de 381 €

- La junior Suite
- La suite Céline

Réservations :

Tél : +33 (0)1 44 88 92 60

Mail : [paris.celine@maisonalbar.eu](mailto:paris.celine@maisonalbar.eu)

[www.maisonalbar-celine.com](http://www.maisonalbar-celine.com)

Service de voiturier

### **Restaurant Odette par Maison Rostang :**

25 rue du Pont Neuf, 75001 PARIS

Ouvert du Lundi au Dimanche

- **Petit-déjeuner** entre 7h et 10h30 en semaine

De 7h30 et 11h le week-end

Formule à partir de 12 €

- **Déjeuner** entre 12h et 14h

Formule à 22 € tous les midis

- **Diner** entre 19h et 22h

À la carte à partir de 40 €

Pour réserver :

Tél : +33 (0)1 44 88 92 78

Service voiturier

### **Le Spa Céline by Cinq Mondes**

- Piscine de 50m<sup>2</sup>, jacuzzi et hammam ouverts de 10h à 22h
- Espace fitness accès 24h/24
- Espace détente

#### **Les soins**

Ouvert de 11h à 21h

3 cabines de massage, dont une double

- Soins signature Spa Céline
- Soins-massages du visage
- Massages du corps
- Soins minceur et fermeté
- Rituels de Soins
- Rituels du bain & Soins du corps
- Soins et massages à partir de 120 €

Pour réserver :

Mail : [spa.celine@maisonalbar.eu](mailto:spa.celine@maisonalbar.eu)

Tel : +33 (0)1 44 88 92 68



MAISON ALBAR HOTEL

1923

PARIS CÉLINE

### A propos de Maison Albar Hotel :

Maison Albar Hotel est une nouvelle enseigne internationale née de l'association entre Paris Inn Group, expert en investissement et en gestion d'hôtels 4 et 5 étoiles, et Plateno Group, leader de l'hôtellerie en Chine. Maison Albar regroupe des hôtels 5 étoiles de moins de 100 chambres, à l'ambiance design, intime et personnelle, où l'élégance à la française se conjugue avec l'empreinte culturelle du lieu pour offrir à chaque hôte une expérience unique. Avec l'ouverture prochaine de futurs établissements à Paris, en Europe, aux Etats Unis et en Asie, Maison Albar Hotel a pour ambition d'ouvrir 100 hôtels 5 étoiles à travers le monde d'ici 2025-2030.

Crédits photos : Jérôme Galland / Lisa Klein / Michel Tréhet

Agence ADL conseil

Presse internationale - Colombe de La Taille - [ac.delataille@adlconseil.fr](mailto:ac.delataille@adlconseil.fr)

Tél +(33)6 09 80 59 26

Contact presse - Raphaële Diais - [r.diais@adlconseil.fr](mailto:r.diais@adlconseil.fr)

Tél +(33)1 45 55 57 26